

UMOWA NR .....

zawarta w dniu ...../...../..... r. w Białymstoku

**pomiędzy:**

**POLSKIM TOWARZYSTWEM OCHRONY PTAKÓW**

z siedzibą w Białowieży 17-230, ul. Mostowa 25, adres do korespondencji: ul. Ciepła 17, 15-471 Białystok, NIP: 543-11-81-345, REGON 050040006

reprezentowanym przez:

.....  
zwanym dalej w treści umowy „**Zamawiającym**”

**a:**

.....  
NIP ....., REGON .....

reprezentowanym przez:

.....  
zwanym w treści umowy „**Wykonawcą**”

w wyniku rozstrzygnięcia zapytania ofertowego nr ..... z dnia .....  
prowadzonego w oparciu o *Regulamin udzielania zamówień przez Polskie Towarzystwo Ochrony Ptaków*, dotyczącego **zakupu licencji do 20 zdjęć oraz wykonania 5 rysunków przedstawiających wybrane gatunki ptaków siewkowych (zadanie HRP III, 3)** wchodzącej w zakres projektu „Czynna ochrona dubelta na terenie torfowisk i dolin rzecznych w obszarze specjalnej ochrony ptaków Natura 2000 Puszcza Knyszyńska (PLB200003)” POIS.02.04.00-00-0031/16, zwanego dalej „Projektem”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach działania 2.4 oś priorytetowa II Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 oraz Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Białymstoku, została zawarta umowa następującej treści:

**§ 1**

1. Przedmiotem umowy jest udzielenie przez Wykonawcę licencji niewyłączonej, nieograniczonej terytorialnie do korzystania przez Zamawiającego ze **zdjęć przedstawiających wybrane gatunki ptaków siewkowych**, w ramach zadania realizowanego w Projekcie.
2. Zdjęcia będące przedmiotem licencji określa oferta złożona w odpowiedzi na zapytanie ofertowe, zgodnie z wyborem Zamawiającego.

**§ 2**

1. Zdjęcia należy dostarczyć Zamawiającemu z chwilą podpisania umowy, na nośniku elektronicznym.
2. Zdjęcia powinny spełniać następujące wymagania:
  - zdjęcia cyfrowe,
  - rozdzielczość min. 300 dpi, bez kompresji,
  - nieinterpolowane,
  - w formacie TIFF, RAW lub JPG,
  - opisane (z określonym miejscem fotografowania np. najbliższa miejscowość lub koordynaty geograficzne),
  - wskazanie autora zdjęć

- zdjęcia autentyczne (nieprzerabiane, nie będące fotomontażem).
3. Odbiór zdjęć zostanie potwierdzony protokolarnie.

### § 3

1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy jest wolny od wad, oraz posiada uregulowany status prawny.
2. Wykonawca oświadcza ponadto, że zdjęcia będące przedmiotem umowy, w zakresie wymaganym do wykorzystania, nie są ograniczone ze skutkiem dla Zamawiającego.
3. W przypadku wystąpienia jakiegokolwiek roszczenia z tytułu praw autorskich i praw pokrewnych względem Zamawiającego, Wykonawca zobowiązuje się do przejścia roszczenia oraz ponosi całkowitą odpowiedzialność za skutki roszczenia.
4. Wykonawca oświadcza, że zdjęcia będące przedmiotem licencji zostały wykonane z poszanowaniem zasad wynikających z przepisów ustawy o ochronie przyrody.

### § 4

1. Na mocy niniejszej umowy Wykonawca udziela Zamawiającemu licencji na wykorzystywanie zdjęć na potrzeby Projektu.
2. Sposób wykorzystania zdjęć obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - a) wprowadzanie do pamięci komputera, zapis elektroniczny,
  - b) utrwalenie i zwielokrotnienie techniką druku i wszystkimi innymi technikami, w tym: videograficznymi, cyfrowymi i elektronicznymi,
  - c) publiczne wykonanie, odtworzenie, zwielokrotnienie,
  - d) ekspozycja w mediach,
  - e) produkcje filmowe oraz poprzez wystawienie (outdoor, indoor)
  - f) eksponowanie w sieci Internet
3. Wykorzystywanie przedmiotu zamówienia będzie następować w szczególności: na wystawach, w wydawnictwach, prasie i telewizji, na stronie internetowej, w materiałach edukacyjnych i promujących Projekt itp., poprzez zwielokrotnianie i udostępnianie egzemplarzy zdjęć w postaci cyfrowej oraz analogowej z zamieszczaniem informacji o autorze zdjęcia na każdym jego egzemplarzu, zgodnie z przekazanymi egzemplarzami zdjęć w postaci cyfrowej.
4. Wykonawca wyraża zgodę na zmianę formatu, w jakim pierwotnie zostały zapisane zdjęcia, bez zmiany ich treści, w zakresie uzasadnionym korzystaniem z utworu na podstawie niniejszej licencji.
5. Podczas korzystania z przedmiotu umowy zamieszczane będą informacje dotyczące autorstwa lub/i dotyczące udostępnienia zdjęć, tj. na zdjęciu lub poniżej zdjęcia będzie wydruk pierwszej litery imienia i nazwisko autora zdjęcia.

### § 5

1. Licencja będąca przedmiotem umowy ma charakter odpłatny.
2. Tytułem zapłaty za przedmiot umowy określony umową Wykonawcy przysługuje jednorazowe wynagrodzenie w wysokości wynikającej ze złożonej oferty w wysokości ..... zł brutto (słownie .....). Szczegółowe określenie cen za poszczególne zdjęcia określa załącznik nr 1 do umowy.
3. W ramach wynagrodzenia umownego na Zamawiającego przechodzi własność nośników na których Wykonawca przekazał przedmiot umowy.
4. Przysługujące wynagrodzenie Zamawiający opłaci przelewem na konto bankowe Wykonawcy podane w fakturze/rachunku, w terminie do 30 dni od daty jej złożenia.
5. Zamawiający oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT.

6. Udzielenie licencji nie jest ograniczone terytorialnie i jest ważne przez czas trwania Projektu, o którym mowa w §1 ust. 1, to jest do dnia 31.12.2019 r., z zastrzeżeniem możliwości wydłużenia czasu trwania Projektu, jednak nie więcej niż o 12 miesięcy. Wydłużenie okresu trwania Projektu pozostaje bez wpływu na wysokość wynagrodzenia o którym mowa w § 5 ust. 2.
7. Zdjęcia, będące przedmiotem licencji Wykonawca dostarczy Zamawiającemu w dniu podpisania umowy. Zamawiający, w ciągu 5 dni od dostarczenia zdjęć zweryfikuje je pod kątem zgodności z przedmiotem zamówienia, z czego zostanie sporządzony stosowny protokół. Protokół będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury/ rachunku o którym mowa w ust. 4.
8. W przypadku niezgodności dostarczonych zdjęć z opisem przedmiotu zamówienia, czy też złożoną ofertą, Zamawiający wezwie Wykonawcę do przedstawienia prawidłowych zdjęć w terminie 2 dni od wezwania. W przypadku dwukrotnego dostarczenia wadliwych zdjęć Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym oraz wyboru oferty kolejnego uczestnika postępowania.

### § 6

W razie stwierdzenia wad prawnych przedmiotu umowy, Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od umowy lub żądania zwrotu wypłaconego wynagrodzenia wraz z odsetkami w wysokości ustawowej od dnia zapłaty do dnia zwrotu wynagrodzenia. W każdym wypadku określonym w niniejszym ustępie, Zamawiający będzie także uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody w pełnym zakresie.

### § 7

1. Przedstawicielami Zamawiającego przy realizacji umowy jest ....., tel. nr: .....
2. Przedstawicielem Wykonawcy przy realizacji umowy jest ....., tel. nr .....

### § 8

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i będą dopuszczalne o ile nie będą stanowiły istotnej zmiany w stosunku do treści oferty.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień umowy w stosunku do treści oferty w przypadku gdy:
  - a) konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wytycznych lub zaleceń instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie zamówienia , w zakresie, w jakim ma to wpływ na realizację przedmiotu umowy;
  - b) gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy;
  - c) zajdzie konieczność zmniejszenia zakupu licencji do poszczególnych zdjęć będących przedmiotem umowy – w takim przypadku całkowita wartość umowy zostanie zmniejszona o kwoty wynikające z cen jednostkowych poszczególnych zdjęć.
3. Warunkiem dokonania zmiany, o której mowa w ust. 2 jest złożenie uzasadnionego wniosku przez stronę inicjującą zmianę lub sporządzenie przez strony stosownego protokołu.
4. Wszelkie spory strony poddają rozstrzygnięciu właściwego sądu powszechnego w Białymstoku.
5. Strony oświadczają, że nie istnieje żaden znany przez Strony konflikt interesów a realizacja umowy nastąpi w sposób bezstronny i obiektywny.



6. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na udostępnianie i przetwarzanie swoich danych na potrzeby umowy oraz w celu kontroli Projektu przez uprawnione do tego organy w tym wyznaczone przez instytucje finansującą Projekt.
7. Integralną część umowy stanowi oferta Wykonawcy.

### § 9

W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy, a w szczególności postanowienia ustawy Kodeks cywilny oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

### § 10

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**

