**POLSKIE TOWARZYSTWO OCHRONY PTAKÓW**

**Sekretariat PTOP; ul. Ciepła 17; 15-471 Białystok**

tel. 85 664 22 55; tel. 85 675 48 62; e-mail: sekretariat@ptop.org.pl

**Załącznik nr 2**

**UMOWA NR WYPAS-04/2018- część 1**

zawarta w dniu ……………….….. r. w Białymstoku

**pomiędzy:**

**Polskim Towarzystwem Ochrony Ptaków**

z siedzibą w Białowieży 17-230, ul. Mostowa 25, zarejestrowanym w Krajowym Rejestrze Sądowym prowadzonym przez Sąd Rejonowy w Białymstoku, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego nr KRS:0000082995, NIP: 543-11-81-345, REGON: 050040006,

………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………………………………………………………………………

zwanym dalej w treści umowy **Zamawiającym,**

a:

…………………………………………………………………………………………………..

NIP ……………………………………………, REGON ……………………………………..

reprezentowanym przez:

………………………………………………

zwanym w treści umowy **„Wykonawcą”**

W wyniku rozstrzygnięcia zapytania ofertowego pn. *„Zakup licencji 30 zdjęć wybranych gatunków oraz wykonanie 70 zdjęć w ramach promocji projektu „Ochrona ptaków wodno-błotnych w Dolinie Górnej Narwi PLB200007” (Zadanie 7 HRP)”* **-** WYPAS-4/2018 będącego częścią projektu „Ochrona ptaków wodno-błotnych w Dolinie Górnej Narwi PLB200007” POIS.02.04.00-00-0131/16, zwanego dalej „Projektem”, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Funduszu Spójności w ramach działania 2.4 oś priorytetowa II Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 prowadzonego w oparciu o Regulamin udzielania zamówień publicznych przez PTOP, została zawarta umowa o następującej treści:

**§ 1**

1. Przedmiotem umowy jest udzielenie przez Wykonawcę licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie do korzystania przez Zamawiającego ze **zdjęć** **przedstawiających wybrane gatunki** (ptaków, ssaków, płazów) w ramach zadania realizowanego w Projekcie.
2. Zdjęcia będące przedmiotem licencji określa oferta złożona w odpowiedzi na zapytanie ofertowe, zgodnie z wyborem Zamawiającego.

**§ 2**

1. Zdjęcia należy dostarczyć Zamawiającemu **w terminie 14 dni od dnia podpisania umowy**, na nośniku elektronicznym.
2. Zdjęcia powinny spełniać następujące wymagania:
3. zdjęcia cyfrowe,
4. rozdzielczość min. 300 dpi, bez kompresji,
5. nieinterpolowane,
6. w formacie TIFF, RAW lub JPG,
7. opisane (z określonym miejscem fotografowania np. najbliższa miejscowość lub koordynaty geograficzne),
8. wskazanie autora zdjęć
9. zdjęcia autentyczne (nieprzerabiane, nie będące fotomontażem).
10. Odbiór zdjęć zostanie potwierdzony protokolarnie.

**§ 3**

* 1. Wykonawca oświadcza, że przedmiot umowy jest wolny od wad, oraz posiada uregulowany status prawny.
	2. Wykonawca oświadcza ponadto, że zdjęcia będące przedmiotem umowy, w zakresie wymaganym do wykorzystania, nie są ograniczone ze skutkiem dla Zamawiającego.
	3. W przypadku wystąpienia jakiegokolwiek roszczenia z tytułu praw autorskich i praw pokrewnych względem Zamawiającego, Wykonawca zobowiązuje się do przejęcia roszczenia oraz ponosi całkowitą odpowiedzialność za skutki roszczenia.
	4. Wykonawca oświadcza, że zdjęcia będące przedmiotem licencji zostały wykonane z poszanowaniem zasad wynikających z przepisów ustawy o ochronie przyrody,
	5. Wykonawca oświadcza, że posiada właściwe zezwolenia na wykonanie zdjęć chronionych gatunków zwierząt.

**§ 4**

1. Na mocy niniejszej umowy Wykonawca udziela Zamawiającemu licencji na wykorzystywanie zdjęć na potrzeby Projektu.
2. Sposób wykorzystania zdjęć obejmuje następujące pola eksploatacji:
3. wprowadzanie do pamięci komputera, zapis elektroniczny,
4. utrwalenie i zwielokrotnienie techniką druku i wszystkimi innymi technikami, w tym: videograficznymi, cyfrowymi i elektronicznymi,
5. publiczne wykonanie, odtworzenie, zwielokrotnienie,
6. ekspozycja w mediach,
7. produkcje filmowe oraz poprzez wystawienie (outdoor, indoor*)*
8. eksponowanie w sieci Internet
9. Wykorzystywanie przedmiotu zamówienia będzie następować w szczególności: na wystawach, w wydawnictwach, prasie i telewizji, na stronie internetowej, w materiałach edukacyjnych i promujących Projekt itp., poprzez zwielokrotnianie i udostępnianie egzemplarzy zdjęć w postaci cyfrowej oraz analogowej z zamieszczaniem informacji o autorze zdjęcia na każdym jego egzemplarzu, zgodnie z przekazanymi egzemplarzami zdjęć w postaci cyfrowej.
10. Wykonawca wyraża zgodę na zmianę formatu, w jakim pierwotnie zostały zapisane zdjęcia, bez zmiany ich treści, w zakresie uzasadnionym korzystaniem z utworu na podstawie niniejszej licencji.
11. Podczas korzystania z przedmiotu umowy zamieszczane będą informacje dotyczące autorstwa lub/i dotyczące udostępnienia zdjęć, tj. na zdjęciu lub poniżej zdjęcia będzie wydruk pierwszej litery imienia i nazwisko autora zdjęcia.

**§ 5**

1. Licencja będąca przedmiotem umowy ma charakter odpłatny.
2. Tytułem zapłaty za przedmiot umowy określony umową Wykonawcy przysługuje jednorazowe wynagrodzenie w wysokości wynikającej ze złożonej oferty w wysokości ………………... zł brutto (słownie …………………………………..). Szczegółowe określenie cen za poszczególne zdjęcia określa załącznik nr 1 do umowy.
3. W ramach wynagrodzenia umownego na Zamawiającego przechodzi własność nośników na których Wykonawca przekazał przedmiot umowy.
4. Przysługujące wynagrodzenie Zamawiający opłaci przelewem na konto bankowe Wykonawcy podane w fakturze/rachunku, w terminie do 30 dni od daty jej złożenia.
5. Zamawiający oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT.
6. Udzielenie licencji nie jest ograniczone terytorialnie i jest ważne przez czas trwania Projektu, o którym mowa w §1 ust. 1, to jest do dnia 31 grudnia 2019 r., z zastrzeżeniem możliwości wydłużenia czasu trwania Projektu, jednak nie więcej niż o 12 miesięcy. Wydłużenie okresu trwania Projektu pozostaje bez wpływu na wysokość wynagrodzenia o którym mowa w § 5 ust. 2.
7. Zdjęcia, będące przedmiotem licencji Wykonawca dostarczy Zamawiającemu w terminie **14 dni od podpisania umowy**. Zamawiający, w ciągu 5 dni od dostarczenia zdjęć zweryfikuje je pod kątem zgodności z przedmiotem zamówienia, z czego zostanie sporządzony stosowny protokół. Protokół będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury/ rachunku o którym mowa w ust. 4.
8. W przypadku niezgodności dostarczonych zdjęć z opisem przedmiotu zamówienia, czy też złożoną ofertą, Zamawiający wezwie Wykonawcę do przedstawienia prawidłowych zdjęć w terminie 2 dni od wezwania. W przypadku dwukrotnego dostarczenia wadliwych zdjęć Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym oraz wyboru oferty kolejnego uczestnika postępowania.

**§ 6**

W razie stwierdzenia wad prawnych przedmiotu umowy, Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od umowy lub żądania zwrotu wypłaconego wynagrodzenia wraz z odsetkami w wysokości ustawowej od dnia zapłaty do dnia zwrotu wynagrodzenia. W każdym wypadku określonym w niniejszym ustępie, Zamawiający będzie także uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody w pełnym zakresie.

**§ 7**

1. Osoba odpowiedzialną za realizację umowy ze strony Zamawiającego jest: **Pan Roman Kalski tel. 607-334-324.**
2. Przedstawicielem Wykonawcy przy realizacji umowy jest ……………………..……… , tel. nr ……………………….. .

**§ 8**

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i będą dopuszczalne o ile nie będą stanowiły istotnej zmiany w stosunku do treści oferty.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień umowy w stosunku do treści oferty w przypadku gdy:
3. konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wytycznych lub zaleceń instytucji, która przyznała środki na sfinansowanie zamówienia , w zakresie, w jakim ma to wpływ na realizacje przedmiotu umowy;
4. gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy;
5. zajdzie konieczność zmniejszenia zakupu licencji do poszczególnych zdjęć będących przedmiotem umowy – w takim przypadku całkowita wartość umowy zostanie zmniejszona o kwoty wynikające z cen jednostkowych poszczególnych zdjęć.
6. Warunkiem dokonania zmiany, o której mowa w ust. 2 jest złożenie uzasadnionego wniosku przez stronę inicjującą zmianę lub sporządzenie przez strony stosownego protokołu.
7. Wszelkie spory strony poddają rozstrzygnięciu właściwego sądu powszechnego w Białymstoku.
8. Strony oświadczają, że nie istnieje żaden znany przez Strony konflikt interesów a realizacja umowy nastąpi w sposób bezstronny i obiektywny.
9. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na udostępnianie i przetwarzanie swoich danych na potrzeby umowy oraz w celu kontroli Projektu przez uprawnione do tego organy w tym wyznaczone przez instytucje finansującą Projekt**.**
10. Integralną część umowy stanowi oferta Wykonawcy.

**§ 9**

W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy, a w szczególności postanowienia ustawy Kodeks cywilny oraz przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych**.**

**§ 10**

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

**ZAMAWIAJĄCY: WYKONAWCA:**